



Street Art dans un bâtiment classé à Bordeaux, qui va être réaménagé par Gironde Habitat, dans le cadre d'un projet mêlant logements, école, résidence hôtelière, équipements (voir article page 16).

AMÉNAGEMENT

Street Art dans un ancien commissariat acquis par Gironde Habitat

Il n'est pas banal d'accueillir une grande exposition de Street Art dans un commissariat, certes désaffecté. C'est tout l'objet de l'exposition de Transfert qui s'est tenue sur le site de Castéja, acquis par Gironde Habitat. L'acte de vente avait été officiellement signé le 31 octobre, en présence de Christian Eckert, secrétaire d'État au Budget. C'était la première signature en France, dans le cadre de la loi sur la décote du foncier public, avec appel à candidatures et vente directe à l'opérateur pour y construire, entre autres, du logement social. Le « plus » de Gironde Habitat parmi les candidatures ? L'office s'est engagé à ouvrir ce lieu au public, d'une part, et à maintenir l'histoire du lieu en créant un local pour l'association des jeunes sourdes,

d'autre part. En effet, site historique classé et central, Castéja est à l'origine un Institut pour jeunes sourdes, construit en 1862, à l'initiative de l'Abbé de l'Épée, qui a été ensuite, un hôpital militaire, une caserne et l'hôtel de police de Bordeaux jusqu'en 2002, avant d'héberger des services de la Préfecture, jusqu'à récemment.

Gironde Habitat y intervient en tant qu'aménageur pour créer un nouvel espace urbain ouvert sur l'extérieur, respectant le cachet du lieu et proposant quelque 180 logements mais également un parking souterrain, une école, un foyer de travailleurs, une résidence hôtelière, un local associatif.

Près de 40 000 personnes qui ont visité l'exposition étendue sur 35 000 mètres carrés ont pu faire



Un site historique classé, prochainement totalement réaménagé et ouvert au public.

connaissance avec le lieu avant qu'il ne soit transformé. Trois collectifs d'artistes (Les Frères Coulores, Peinture Fraîche et Club mickey) ont présenté plus

de 200 œuvres réalisées à partir de matériaux de récupération, en partie (voir aussi page 3). C'était leur cinquième expo-happening de Street art. **S.M.**